

## اخبار فرهنگی



پیکر دومین شهید تازه تفحص شده خانواده مهجار در مشهد تشییع و خاک سپاری می شود

## دومین «مهاجر» هم عاشورایی شد

همزمان با ایام محرم حسینی، پیکر مطهر شهید «محسن مهاجر قوچانی» از شهدای تازه شناسایی شده دفاع مقدس در مشهد تشییع می شود، چهار سال پس از تشییع پیکر تفحص شده برادر شهیدش، در دهه اول محرم سال ۱۳۹۴... به گزارش ایشار، همزمان با ایام سوگواری حضرت اباعبدال...الحسین (ع)، پیکر پاک این شهید تازه شناسایی شده، ساعت ۹ صبح یک شنبه، ۱۷ شهریور از مقابل مجتمع فرهنگی مهدیه واقع در خیابان امام رضا (ع) به سمت بارگاه ملکوتی امام رضا(ع) تشییع و پس از اقامه نماز، در گلزار شهدای بهشت رضا (ع) به خاک سپرده می شود. مراسم وداع باپیکر شهید «محسن مهاجر قوچانی»، ساعت ۲۱ امشب در جامعهٔ الحسین (ع) رزمندگان اسلام (نیش مصلی ۱۱) برگزار می شود. شهید «محسن مهاجر قوچانی» فرزند (محمد حسن) در بیستم اردیبهشت سال ۱۳۴۴ در مشهد متولد شد. وی در سال ۱۳۶۱ در حالی که عضو اطلاعات عملیات لشکر ۲۷ محمدر رسول ... (ص) بود در عملیات «مسلم بن عقیل» در شهر «مندلی» عراق به درجه رفیع شهادت نایل آمد و پیکر مطهرش در منطقه باقی ماند و نامش جزو شهدای مفقودالاثرب ثبت شد. بعد از شهادت «محسن مهاجر قوچانی»، برادرش سردار (محمد حسین مهاجر قوچانی» مسئول محور عملیات لشکر ۲۱ امام رضا (ع) در ۱۲ اسفند ۱۳۶۲ در عملیات «خیبر» در «جزیره مجنون» به فیض شهادت نایل آمد. پیکر این شهید والا مقام در شهریور ۱۳۹۶ پس از ۳۴ سال به کشور بازگشت و همزمان با دهه اول محرم در مشهد تشییع و در گلزار شهدای بهشت رضا (ع) به خاک سپرده شد.

۳۹اثر مر حله اول جشنواره نمایش نامه نویسی اکتباسی «گام دوم» انتخاب شدند

## «گام دوم» نمایش نویسی ایران

۳۹ طرح در مرحله نخست داوری جشنواره نمایش نامه نویسی اکتباسی «گام دوم»، پذیرفته و معرفی شدند. این آثار از مجموع ۱۸۰ اثر سیده به دبیرخانه نویسنده گان و در قالب نمایش نامه در سه بخش صحنه‌ای، نوجوان و محیطی (خیابانی) به رشته تحریر در می آیند. به گزارش آستان نپوز، «محمدعلی چمی گو» رئیس شورای سیاست گذاری اولین جشنواره ملی نمایش نامه نویسی اکتباسی «گام دوم» در نشست خبری این جشنواره گفت: امیدوارم بتوانم با برگزاری این جشنواره، کاستی های ناشی از کمبود نفوذ متون فاخر ادبی در فیلم نامه ها و نمایش نامه های کشور را بر طرف کرد. «مرتضی ملتی» دبیر جشنواره «گام دوم نیز گفت: پنج نمایش نامه برگزیده در هر بخش جشنواره در قالب یک کتاب به چاپ خواهد رسید و نویسندگان تاول آبان ماه فرصت دارند نمایش نامه های کامل را به دبیر خانه ارسال کنند. در این نشست «سعید تشکری»، «سید مهدی شجاعی»، «انصر... قادری»، «نادر بهرانی مرند» و «شهرام زرگر» اعضای هیئت داوران جشنواره نیز نکاتی را مطرح کردند..

معاون شهرداری مشهد:

## فاز دوم جلوخان آرامگاه فردوسی آماده بهره برداری است

معاون عمران، حمل و نقل و ترافیک شهرداری مشهد گفت: عملیات اجرایی پروژه فاز دوم جلوخان، سر موعد مقرر و در روز شنبه دوم شهریور ماه به پایان رسید و آماده بهره برداری است. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی شهرداری مشهد، «خلیل... کاظمی» افزود: ۲۸ اردیبهشت ماهه همزمان با افتتاح فاز اول پروژه سامان دهی جلوخان آرامگاه فردوسی، عملیات اجرایی سامان دهی فاز دوم به مساحت ۳/۷ هکتار و زمان بندی ۱۰۰ روزه آغاز به کار کرد و باید دوم شهریور ماه آماده بهره برداری می شد که خوشبختانه عملیات اجرایی پروژه، سر موعد مقرر به پایان رسید. وی با اشاره به این که سامان دهی فاز دوم جلوخان آرامگاه فردوسی حدود ۱۶/۵ میلیارد تومان هزینه داشته، اظهار کرد: در این فاز ۱۱ هزار و ۹۰۰ مترسنگ طولی، ۲۷۵ مترمربع سنگ پازلی و ۵۵۰۰ مترسنگ کوبیک به کار رفته است. همچنین در فاز دوم جلوخان ۱/۶ هکتار فضای سبز اجرا و ۲۰۸ پایه چراغ نصب شده است. گفتنی است، فاز اول این پروژه به مساحت سه هکتار با اعتباری حدود ۱۰ میلیارد تومان ۲۸ اردیبهشت ماه به بهره برداری رسید.

## شنبه ۱۶ شهریور ۱۳۹۸، شماره ۴۲۲۰ روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان رضوی

## اخبار

Sat.Sep.7.2019. No.4220

روزنامه سیاسی، اقتصادی، فرهنگی، اجتماعی خراسان رضوی

خبرآن صوبی

محفل شیر خوارگان حسینی در حرم مطهر رضوی و دیگر نقاط استان برگزار شد

# شد اصغر من، کرب و بلایی



عکس ها، فیلم دهفانی

در گردهمایی مسئولان دفاتر نمایندگی حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس استان مطرح شد

## انتقاد آیت ا... علم الهدی از تحریف دفاع مقدس در برخی فیلم ها و سریال ها

است و از جای دیگری دیکته می شود.

- آمریکا قدرت نزدیک شدن به ما را ندارد**

آیت ا... علم الهدی در ادامه با اشاره به اهمیت حفظ فرهنگ دفاع مقدس گفت: دفاع مقدس هشت سال بود و تمام شد اما آن چه دشمن را مستاصل کرده، فرهنگ دفاع مقدس در جامعه است. از حدود ۳۳ سال قبل تا الان، آمریکا در خلیج فارس و آسیای میانه، با پایگاه های مهم نظامی اش ما را محاصره کرده اما مثل سگ دار دیار س می کند و قدرت نزدیک شدن ندارد. وی ادامه داد: آمریکا از چه می ترسد؟ واقعا فکر کردید قدرت نظامی آمریکا از ما ضعیف تر است؟ فکر کردید امکانات جنگ الکترونیک آمریکا از ما کمتر است؟ اگر واقعا وارد جنگ شود چه در امکانات، چه در نیرو، چه در توان، چه در پول، ما قابل مقایسه با آمریکا نیستیم. پس چرا این کار را نمی کند و جرئت اش را ندارد؟ چرا مرتب پیغام می دهد که جایی را نزنید، هدف آمریکایی را تعقیب نکنید، چون ترسش این است که اگر ما حرکتی کردیم، در طرف مقابل در صورتی که آمریکا سکوت کند آبرویش در دنیا می رود، اگر هم سکوت نکند باید وارد فاز نظامی شود که این را نمی خواهد.

- وحشت آمریکاز فرهنگ دفاع مقدس**

امام جمعه مشهد با طرح این سوال که «آمریکا از چه چیز ما می ترسد؟» ادامه داد: در تمام موشک ها و جریان تسلیحاتی، شما با هر بینش کار شناسانه ای مسئله را بررسی کنید مادر مقابل آمریکا کم داریم. در نیروی انسانی و نظامی، امکاناتی که آمریکا در دنیا از نظر استخدام مز دور دار، به مراتب قوی تر و بیشتر از ماست، پس چرا این حرف را می زند؟ آمریکا از یک چیز وحشت دارد و آن فرهنگ دفاع مقدس است و نمی داند در نیروی انسانی مدافع، چند میلیون از جمعیت ۸۵ میلیونی این کشور را به عنوان نیروی دفاعی حساب کند؟ وی افزود: آمریکا می خواهد کاری کند که فرهنگ دفاع مقدس را از بین ببرد و با بین بردن آن دیگر وحشتی نخواهد داشت. اگر آمریکایک روز صبح زمینه فاز نظامی پیدا کند، تهاجم خود را به ظاهر هم نمی اندازد و صبر نمی کند.

- باید حافظ فرهنگ دفاع مقدس باشیم**

آیت ا... علم الهدی تصریح کرد: اگر نباشد نفوذ کند و این فرهنگ را بر هم بزنند و اگر موفق شود، فرهنگ دفاع مقدس ما

را ساقط کند، دیگر برای اقدام نظامی اش مانعی سر راهش نیست. وی افزود: باید حافظ فرهنگ دفاع مقدس باشیم، باید عزیزان ما و شما مسئولان این حوزه، آثار دفاع مقدس را حفظ کنید، فرهنگ آن محفوظ بماند و با این کار دشمن، نه الان، نه ۱۰ سال دیگر، تا ندوم گام دوم انقلاب که ۴۰ سال دیگر است هم جرئت نزدیک شدن به ما را ندارد.

- بزرگی و کار آمدی با بخشنامه ایجاد نمی شود**

در این گردهمایی، مدیر کل بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس هم با تقدیر از همکاری داوطلبانه پیش کسوتان این عرصه در شهرستان های استان گفت: حقیقتا در بدنه حاکمیت مخالفتی در حوزه حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس نیست، از طرفی اگر کسانی خرده مرض هایی هم داشته باشند جسارت ابر از اش را ندارند. سردار «حسینعلی یوسفعلی زاده» همچنین با اشاره به پیگیری های صورت گرفته برای تزریق بودجه به پروژه باغ موزه دفاع مقدس استان افزود: پولی که برای احداث موزه پای کار آور دیم، دچار یک توقف بی موردی شده بود و گر نه پول وجود داشت، همت و اراده اش هم بود، اما به مانعی خورده بود که آن را بر طرف کردیم.

- با شهیدان و خدای شهیدان معامله کنید**

سردار یوسفعلی زاده بر اهمیت پایداری و استقامت در مسیر حفظ آثار و نشر ارزش های دفاع مقدس هم تاکید کرد و گفت: کار کردن در این زمینه سختی دارد، کمبود دارد، بعضایی مهری می شود، ضمن آن که شما بزرگان شهر های خودتان هستید اما در این راه گاهی با بعضی آدم ها روبه رو می شوید که معرفت لازم را ندارند. وی تصریح کرد: به تازگی با معاون سیاسی استاندار صحبتی داشتیم، تذکر دادم و گفتم فلاّنی، من که امروز دارم با دربان اتاق شما و با راننده فلان صحبت می کنم، یک وقت هایی در این نظام خود شما ها هم برای صحبت با ما باید وقت می گرفتید، اما امروز من برای شهدا یا دفتر شما و با راننده شما هم کار دارم، قصد قربت کرده ام، با شهیدان معامله کرده ام، همه پژ و قمپر های نظامی ما را هم فاکتور گرفته ایم و به عنوان یک سر براز می خواهیم این کار را دنبال کنیم. وی خطاب به پیش کسوتان حاضر در این جمع گفت : شما هم بعضی از بی محبتی ها را، با شهیدان و خدای شهیدان معامله کنید.

آزمایش تشخیص هویت چهارمین خانواده احتمالی فریده در مشهد انجام شد

## شاید پایانی بر جست و جوی فریده



فریده» و سفر او به ایران برای دیدار خانواده های احتمالی اش هم شده است. فیلمی که همین چند وقت قبل به عنوان نماینده ایران

## برای اطلاع مسئولان

مخاطبان گرامی، ستون برای اطلاع مسئولان، صدای شمارا به صورت مستقیم به اطلاع مسئولان می رساند.

پيامك: ۲۰۰۰۹۹۹

تلفن: ۰۵۱۳۷۰۰۹۱۱۱

تلگرام: ۰۹۳۳۳۳۰۲۷

شهرداری

مدتی است پیاده روفروشی به مشاغل و کسب و کارهایی مثل فست فودها، آب میوه فروشی ها، کبابی ها و... توسط شهرداری متداول شده. سوال این جاست که چطور یک دست فروش آبرومند که در کنار خیابان بساط دارد به بدترین شکل ممکن حرمتش را زیر پا می گذارند و گاهی تا بر خورد فیزیکی هم پیش می روند تا بساطش را جمع کنند، مبادا سد معبر ایجاد شود، ولی در باره کسانی که حاضرند پول و اجاره بدهند، این موضوع نادیده گرفته می شود؟ هر چند صاحبان کافه های پیاده رویی هم همشهریان مان هستند و خوشحالیم در آمد کسب کنند اما کاش به شر ایط دست فروش ها هم توجه می شد.

کاش در هنرستان ۴۰ و ۳۳ برای افزایش روشنایی چراغ نصب کنید؛ چندین بار شاهد خ دادن تصادف بودم. همین طور در هاشمیه ۷۵ نبش چهارراه اول کوهسار.

بازتاب گزارش گرانی تاکسی های اینترنتی

خراسان عزیز با گزارش تان در خصوص تاکسی های اینترنتی، داغ دل مارا تازه کردید. کرابه هایی که در جدول خود زده بودید و با ماه های قبل مقایسه شده بود، واقعا افزایش چشمگیری داشته است.

خراسان عزیز که نوشسته ای سر گردنه بگیری تاکسی اینترنتی! بنده راننده سمندی یکی از همین تاکسی ها هستم. آن قدر نرخ لازم یذکی، تعویض روغن و استهلاک بالاست که جرئت کار کردن ندارم. یک تعمیر موتور و خرید یک جفت لاستیک، کلی هزینه دارد.

متفرقه

ساخت و سازهای مسکن های دولتی به شرطی خوب است که بوستان های داخل شهر و زمین های کشاورزی در حومه و مسیر های منتهی به شهرها، هدف قرار نگیرند.

لطفا در باره چندو چون قبض های برق گزارشی تهیه کنید. چون به تازگی اصلا مشخص نیست به چه صورت صادر می شود و خیلی گنگ و مبهم و شک برانگیز شده است.



نشست تبیین بخش دانشگاهی جشنواره بهار ۹۹ برگزار شد

تعامل هنری مشهد با دانشگاه



نشست تبیین بخش دانشگاهی جشنواره خانه بهار ۹۹ با حضور اعضای هیئت علمی و مدیران گروه دانشگاه های هنر سراسر کشور در خانه هنرمندان مشهد برگزار شد. رئیس کمیسیون فرهنگی و اجتماعی شورای شهر مشهد در این نشست گفت: تمام سعی ما بر این بوده که فضای هنری شهر مشهد را به برندی برای تمام کشور تبدیل کنیم. به گزارش پایگاه اطلاع رسانی شهرداری مشهد، «احسان صولی» افزود: در گذشته نبود تقاضا برای مصرف آثار هنری، نقطه ضعف مشهد بود اما امروز با گذشت ۱۲ سال، شهروندان در باره وجود آثار هنری در شهر حساس شده اند و باید دقت بیشتری برای انتخاب آثار انجام شود. سرپرست سازمان اجتماعی، فرهنگی شهرداری مشهد نیز در این نشست گفت: نقطه قوت برنامه های هنری شهر این است که شهروندان با هنر صحیح و درست تر آشنایی پیدا کنند و سطوح سلیقه و ذائقه هنری مردم رشد می یابد. «محمد محسن مصحفی» افزود: جشنواره های هنری استقبال از بهار، بعد از ۱۲ سال، تجربه های بسیار ارزشمندی دارد که می توانیم آن را در اختیار شهرها و کشور های دیگر قرار بدهیم.

- امید به انتقال تجربه مشهد به دیگر شهرها**

همچنین «فاطمه کاتبی» مدیر گروه پژوهش هنر دانشگاه الزهراء تهران گفت: امیدوارم تجربه جشنواره هنرهای شهری، موفق و ادامه دار شود و به شهرهای دیگر انتقال یابد. وی ادامه داد: اقدامی که خانه هنرمندان مشهد انجام داده، بسیار ارزشمند است چرا که کمتر پیش آمده از تمامی دانشگاه ها دعوت شود تا گروه های آیندو نظرات خود را به اشتراک بگذارند. «محمدرضا عمادی» عضو هیئت علمی دانشگاه هنر اصفهان نیز اظهار کرد: باید از این اقدام شهرداری تقدیر شود، چرا که ارتباط با دانشگاه کار بسیار درستی است و دانشگاه باید بتواند در حیطه وسیع تر می فضای شهری، تجارب خود را عینی و ملموس تر داشته باشد.