اخبار

گوناگون

آیت‌ا... علم‌الهدی در دیدار مدیران صنایع دفاعی:

سامانه دفاعی ایران دنیا را شگفت‌زده کرده است

مدیران ارشد صنایع دفاعی خراسان رضوی با نماینده ولی فقیه در استان دیدار کردند. به گزارش Alamolhoda.com، آیت‌ا... «سیداحمد علم‌الهدی» صبح دیروز پس از استماع گزارش فعالیت‌های انجام‌شده و اقدامات صورت گرفته، اظهار کرد: در مسئله فناوری، امروز وزارت دفاع در حدی است که توجه دشمنان به فناوری دستگاه نظامی ما جلب شده است. وی با بیان این که چشمگیری رشد علمی ما در دنیا عمدتاً در فناوری‌های نظامی هست، ادامه داد: ۴۰ سال پیش در شرایطی بودیم که پشتیبانی و تجهیز نظامی ما در دست دشمن بود و گلوله و لوله توپ نداشتیم، اما امروز «سامانه باور ۳۷۳» ما که قوی‌تر از «اس ۳۰۰» روسیه هست، دنیا را شگفت‌زده کرده است. امام جمعه مشهد ادامه داد: ترامپ در اجلاس جی ۷ گفته «ما با ایران کاری نداریم، نمی‌خواهیم نظام مردم آن را عوض کنیم، فقط دو کار داریم، یکی فناوری هسته‌ای را کنار بگذارد و یکی موشکی»، این اظهار ضعف و عجز بزرگ‌ترین قدرت نظامی دنیاست که می‌گوید از توان هسته‌ای و موشکی ایران می‌ترسیم. وی یادآور شد: نیروهای نظامی و مسلح تحت مدیریت مقام معظم رهبری رشد کردند، اگر دولت‌ها به جریان مدیریت رهبری و رهنمودهای ایشان توجه می‌کردند، امروز در کشور مشکلی نداشتیم.

قائم‌مقام تولیت آستان قدس:

پیشرفت و توسعه عراق باعث مباهات ماست

تولیت اجرایی حرم حضرت ابوالفضل العباس(ع) در سفر به مشهد مقدس با قائم مقام تولیت آستان قدس دیدار و گفت و گو کرد. به گزارش آستان نیوز، «مصطفی خاکسار قهرودی» در این دیدار با اشاره به این که ملت‌های مسلمان ایران و عراق از ظلم و جور حاکمان مستبد رهایی یافته‌اند، افزود: این دو کشور برادر، دوست، همسایه و متعلق به اهل بیت(ع) هستند. وی افزود: پیشرفت، تکامل و توسعه کشور عراق، باعث مباهات ماست. امیدواریم ماحصل جلسات منظم و تخصصی که در این مدت بین آستان قدس رضوی و آستان مقدس عباسی برگزار شده، به افزایش رفاه حال زائران و توسعه بیش از پیش اماکن متبرکه متعلق به اهل بیت(ع) بینجامد. تولیت اجرایی آستان مقدس حضرت ابوالفضل العباس(ع) نیز گفت: در زمینه‌های قرآنی، فرهنگی، سلامت و اقتصاد، به توافقات بسیار خوبی دست یافته‌ایم که با تمرکز بیشتر نتایج آن به‌زودی مشخص خواهد شد.

تصویب ۵۲ سند همکاری میان آستان قدس رضوی و عتبه حضرت عباس(ع)

در سفر سه روزه تولیت اجرایی عتبه عباسی به مشهد مقدس و دیدار با مسئولان آستان قدس رضوی ۵۲ عنوان سند همکاری همچنان میان دو طرف تصویب شد. به گزارش آستان نیوز، تامین مجوز تردد آمبولانس در راه نجف - کربلا در ایام اربعین، قرار گرفتن بیمارستان الکفیل به عنوان بیمارستان پشتیبان بیمارستان آستان قدس رضوی در ایام اربعین، اعزام استادان پزشکی برای آموزش به ویژه در رشته‌های رادیوتراپی و پزشکی هسته‌ای به بیمارستان الکفیل، بخش دیگری از توافق‌های آستان قدس رضوی و هیئت عراقی بود.

در مراسم نکوداشت اخوان ثالث مطرح شد:

اخوان، شکوه ایران را فریاد زد

نکوداشت استاد مهدی اخوان ثالث با حضور جمعی از شاعران و پیش کسوتان زبان و ادبیات فارسی در آرامگاه فردوسی و بر مزار آن شاعر بزرگ برگزار شد. در این مراسم «علیرضا قیامتی» قائم‌مقام خردسرای فردوسی با قدردانی از اداره کل میراث فرهنگی استان برای همکاری و همراهی در برگزاری این مراسم گفت: اخوان ثالث ایرانی‌ترین شاعر پارسی زبان بعد از فردوسی است که دغدغه فرهنگ و زبان فارسی را داشته است. به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، وی ادامه داد: او با بهره گیری از شاهنامه، قهرمانان اسطوره‌ای را زنده کرد، اخوان دلبسته و شیدای فرهنگ ایرانی است و در دوران دفاع مقدس با اشعارش از شور و هیجان رزمندگان این دوران دفاع می‌کند. وی با بیان این که اخوان ثالث از نمادهایی استفاده کرده که موجب پیوستگی جامعه ایرانی شده است، گفت: اگر بخواهیم به یاد خراسان بیفتیم، باز مزمه اشعار اخوان، خراسان در دل ما زنده می‌شود. قیامتی به ویژگی‌های شعر اخوان ثالث اشاره کرد و افزود: اشعار اخوان شکوه ایران را فریاد می‌زند، نگاه اخوان امیدوارانه است و اگر چه برخی آن را ناامیدانه می‌دانند اما فراسوی اشعارش امیدوارانه است.

عکس‌ها: میثم دهقانی

روز گذشته در بیمارستان رضوی مشهد انجام شد

جراحی مغز بدون بیهوشی

عمل جراحی مغز و اعصاب به روش پیشرفته و بدون بیهوشی و در حالت بیدار روز گذشته با موفقیت در بیمارستان رضوی مشهد انجام شد. به گزارش ایرنا، این جراحی پیشرفته توسط تیم جراحی مغز و اعصاب بیمارستان رضوی مشهد و به سرپرستی دکتر «رضا زارع» روی یک مرد ۴۰ ساله مبتلا به ضایعه مغزی صورت گرفت. سرپرست تیم جراحی مغز و اعصاب بیمارستان رضوی مشهد در حاشیه این عمل جراحی به خبرنگاران گفت: این نوع جراحی‌ها به منظور کاهش عوارض مغزی در بیماران مبتلا به تومورهای مغزی نزدیک به قسمت‌های حرکتی و تکلم مغز یا افراد دارای تشنج‌های مقاوم به درمان انجام می‌شود. وی با اشاره به این که عمل جراحی مغز بدون بیهوشی در کشور به ندرت انجام می‌شود، افزود: جراحی این بیماران در حالت بیداری به آن‌ها کمک می‌کند که بتوان از فرد درخواست کرد تا حرف بزند یا اندام‌های خود را حرکت دهد و جراح بدین طریق از آسیب ندیدن اندام فرمان‌دهنده حرکت و تکلم در مغز بیمار اطمینان حاصل خواهد کرد.

در پی گزارش خراسان از وضعیت ادارات فرهنگ و ارشاد اسلامی استان منتشر شد

جوابیه اداره کل ارشاد و پاسخ خراسان

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، در پاسخ به گزارش روز دوشنبه روزنامه خراسان درباره وضعیت ادارات فرهنگ و ارشاد اسلامی با تیتر «آقای مدیر کل ارشاد این جا خطه فرهنگ است»، جوابیه ای ارسال و توضیحاتی ارائه کرد. در این جوابیه که از طرف روابط عمومی این اداره کل به روزنامه خراسان ارسال شده آمده است:

احتراما پیرو درج مطلبی با عنوان «گزارشی از وضعیت ادارات فرهنگ و ارشاد اسلامی در شهرستان های خراسان رضوی» در صفحه فرهنگ و هنر در مورخه ۴ شهریور ماه ۱۳۹۸ خواهشمند است برای انجام رسالت آگاهی بخشی و صداقت رسانه ای راجع به درج جوابیه زیر برابر با قانون مطبوعات اقدام فرمایید.

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی بر اساس وظیفه ذاتی خود که همان حمایت، هدایت و نظارت بر فعالیت های مختلف و متنوع فرهنگی و هنری است همواره تلاش کرده تا با قوت گام بردارد و ضمن پایش دایم عملکرد خویش برای تسهیل و تسریع امور عمل کند. توجه به رویکرد تسهیل گری به جای تصدی گری، استفاده از تمام ظرفیت های متنوع و مختلف موجود در استان، توجه به معیشت هنرمندان و فعال سازی جریان اقتصاد فرهنگ و هنر در استان از جمله اهداف و برنامه های عملیاتی این اداره کل بوده است. برگزاری جلسات و نشست های مختلف فردی و گروهی با اصحاب فرهنگ و هنر نشان از اهتمام این اداره کل برای دریافت آرا و انتقادهای سازنده گروه های مخاطب و ارتقای کیفیت عملکرد این دستگاه است. چه آن که این اداره کل بر اساس آمار فعالیت ها طی یک سال گذشته شعار گفت و گو با بخش های مختلف را عملیاتی کرده است.

ما چون شما بر این باوریم خطه خراسان مهد فرهنگ و هنر و تاریخ است و بر این اساس لازم است تا خراسان را در مشهد خلاصه نکنیم و دامنه نفوذ فرهنگی خراسان را در کل این استان فرهنگی و شهرستان های آن فرض کنیم. به استناد آمار و گزارش های موجود در همین زمینه از سال گذشته و از اولین هفته حضور مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی در این جایگاه سفرهای ایشان به شهرستان های استان برای آشنایی با مشکلات پیش روی هنرمندان و اهالی فرهنگ شهرستان و تلاش برای رفع عملیاتی شده است. این سفرهای مرتب به شهرستان ها از سوی مدیر کل، معاونان و روسای ادارات ستادی ایشان به طور مستمر پیگیری شده و نتایج آن ها نیز در قالب گزارش هایی برای پیگیری به بخش های مختلف درون دستگاهی و برون دستگاهی ارسال شده است. همچنین برای نخستین بار ۲۸ شهرستان خراسان رضوی در قالب شش منطقه تقسیم بندی شده و به طور مرتب جلسات مشترکی میان روسای این شهرستان ها برگزار شده است تا از تمرکز گرایی پرهیز شود و هم افزایی میان این شهرستان ها با رویکرد پیکر واحد فرهنگی استان و توجه به عدالت توزیعی شکل گیرد. همچنین حضور شهرستان های مختلف خراسان رضوی در رویدادهای ویژه ای که در مرکز استان برگزار شده است نشان از توجه جدی این اداره کل به ظرفیت شهرستان هاست؛ اما در خصوص مطلب منتشر شده در این روزنامه به منظور تنویر افکار عمومی ذکر چند نکته به شکل مختصر دارای اهمیت است:

۱- حوزه تئاتر خراسان رضوی از حوزه های پر رونق فرهنگ و هنر استان است، اجراهای عمومی تئاتر به گونه ای است که هر شب پذیرای علاقه مندان به این حوزه است، تعداد نمایش تولید شده در شش ماهه نخست سال گذشته، ۲۵۰ نمایش و تعداد نمایش تولید شده در پنج ماهه نخست امسال ۳۳۲ نمایش بوده است، حضور موفق هنرمندان تئاتر در جشنواره های ملی و بین المللی، برگزاری رویدادها در حوزه تئاتر از جمله جشنواره تئاتر استان، جشن روز تئاتر و ... تئاتر استان را سرآمد کرده است. برگزاری جشنواره تئاتر کودک و نوجوان رضوی پس از سال ها در خراسان که یکی از قطب های اصلی تئاتر کودک کشور به حساب می آید از جمله مواردی است که می توان به آن اشاره کرد. البته این اداره کل با توجه به اصل توجه به حوزه های مدنی همواره بر آن بوده است که هنرمندان خویش تصمیم سازان اصلی باشند و انجمن های هنری از جمله انجمن هنرهای نمایشی برایند رای و انتخاب اهالی هنر نمایش استان است که این اداره کل همواره از استقلال این انجمن حمایت کرده است. البته نامهربانی برخی دلیل برافت این هنر در استان نیست، امیدواریم اگر مشکلاتی در داخل این خانواده وجود دارد با همفکری و همدلی حل شود.

۲- در خصوص شهرستان صالح آباد و نبود سرپرست در این شهرستان به استحضار می رساند بعد از تبدیل شهر به شهرستان و استقرار ادارات در شهرستان ها نیازمند ایجاد زیرساخت های لازم است، اختصاص مکان و تصویب چارت سازمانی ادارات از مهم ترین موارد ایجاد اداره است. صالح آباد و هر شهرستان تازه تاسیس برای استقرار اداره نیازمند مصوبه سازمان مدیریت و برنامه ریزی است و تا زمانی که این سازمان چارت تشکیلاتی اداره را مصوب نکند امکان راه اندازی اداره نیز وجود ندارد، همچنین جانمایی و تامین مکان در زمره وظایف فرمانداری شهرستان است. در این خصوص اداره کل پیگیری های لازم را انجام داده است.

۳- مسئله توسعه زیرساخت های فرهنگی مسئله مهمی است که نیازمند حمایت و اقدامات دستگاه های متولی آن است. احداث ۱۰ باب پروژه مجتمع فرهنگی هنری به عهده مسکن و شهرسازی است و تنها بهره بردار مجتمع ها، ادارات فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان ها هستند. متاسفانه در سالیان اخیر اختصاص بودجه برای اتمام این پروژه ها مانند بسیاری از پروژه های عمرانی مهم دیگر به دلیل وضعیت فعلی اقتصادی به صورت قطره چکانی صورت گرفته است. این اداره کل همپای اصحاب فرهنگ و هنر پیگیر اتمام این پروژه ها است و از تمام ظرفیت خویش برای پیگیری انجام امور عمرانی توسط متولی اصلی استفاده می کند. هم اکنون با پیگیری های صورت گرفته مجتمع فرهنگی هنری تایباد به بهره برداری نزدیک شده است، مجتمع فرهنگی هنری سرخس در مرحله تجهیز و مجتمع فرهنگی هنری گناباد در مرحله بهره برداری است. همچنین مجتمع فرهنگی هنری نیشابور مراحل پایانی را برای بهره برداری طی می کند و پیگیری لازم برای گرفتن اعتبار مناسب به منظور تسریع در اتمام پروژه مجتمع فرهنگی هنری تربت حیدریه به عمل آمده است، مجدد تاکید می شود که در واقع مشکل اکثر این پروژه ها، اعتبارات کم اختصاص داده شده به آن هاست و در پانزده ماه گذشته این اداره کل همواره برای فعال سازی تمام ظرفیت ها و رفع موانع گام برداشته است و همزمان با پیگیری مدیر کل محترم، همکاری های بسیار خوبی برای تامین اعتبار مورد نیاز پروژه های دارای پیشرفت فیزیکی بالا و راکد با سازمان مدیریت و برنامه ریزی استان صورت گرفته است.

۴- بدیهی است که یکی از نیازهای فعال شدن ادارات شهرستانی زیرساخت های فیزیکی برای هر اداره است. بر این اساس در شهرستان های جدید الاحداث چون ساختمان های اداری آماده نشده است اکثر ادارات در مکان های مسکونی مستقر شده اند. اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی جوین نیز در منزلی مسکونی استقرار یافته و به ارائه خدمات خویش می پردازد اما به هیچ عنوان متروکه نیست و محل خدمت همکاران این اداره کل و انجام امور مردم شریف این شهرستان است. همچنین مجتمع فرهنگی هنری این شهرستان توسط مسکن و شهرسازی در حال ساخت است و این اداره بهره بردار است.

۵- همکارانی که در جایگاه سرپرست شهرستان فعالیت می کنند در اجرای امور در جایگاه رئیس شهرستان محسوب می شوند و از همان اختیارات برخوردار هستند. درباره دلیل حضور سرپرست در خور توضیح است که به دلیل آن که رویکرد جدید وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی استفاده از نیروهای داخلی این اداره کل است، روند اداری انتصاب رئیس باید به تایید وزارت متبوع برسد. به دلیل طولانی بودن این روند و با هدف جلوگیری از معطل ماندن فعالیت های فرهنگی هنری شهرستان و مختل شدن امور مردم در ابتدا فرد مد نظر با حکم سرپرست منصوب می شود تا روند اداری حکم ریاست طی شود. مجدد تاکید می شود که سرپرست نیز وظایف رئیس را دارد و قصوری در فعالیت های فرهنگی هنری شهرستان صورت نمی گیرد.

۶- در انتهای گزارش آمده است که چندین بار با مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی تماس گرفته شده است که پاسخ گو نبوده اند. در صورتی که هیچ تماسی با مدیر کل و روابط عمومی این اداره کل در خصوص مشکلات مطرح شده در این گزارش صورت نگرفته است. این اداره کل رسانه ها را به عنوان پل ارتباطی مردم و مسئولان می داند و همواره خود را موظف به پاسخ گویی به انتقادها و پرسش های اهالی رسانه می داند. البته بر اساس منطق مرسوم است که این ارتباطات از طریق روابط عمومی انجام شود تا به دلیل تعدد جلسات و درگیری های جاری مدیران، رسانه ها بتوانند سریع تر پاسخ های لازم را دریافت کنند.

پاسخ خراسان

با تشکر از توضیحات ارائه شده توسط اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی، برای استحضار بیشتر نکاتی مطرح می شود.

نکته اول این که سفرهای مدیر کل ارشاد به شهرستان های استان قطعا امری پسندیده و شایسته است اما تا زمانی که این سفرها خروجی خاصی نداشته باشد و فقط با حضور و بازدید سپری شود، فعالیت قابل دفاعی در کارنامه مدیریتی نخواهد بود.

درباره نکات مطرح شده از جایگاه تئاتر استان هم باید گفت: تئاتر خراسان سال هاست در کشور سرآمد است و هنرمندان این خطه بدون حمایت و پشتیبانی مسئولان و بدون نیاز به حضور نمایشی برخی مدیران در سالن های نمایش راه موفقیت را پیموده اند. مشکلات و گلایه های این هنرمندان از مسئولان اداره کل ارشاد بسیار است و کافی است مدیر کل محترم در جلسات تخصصی میزبان این قشر باشد تا از نزدیک با دغدغه های آن ها آشنا شود.

درباره نکته مطرح شده از شهرستان صالح آباد هم باید گفت: مطمئنا پیگیری برای سر و سامان دادن به وضعیت اداره ارشاد این شهرستان، جزو وظایف اداره کل است و انداختن توپ به زمین سازمان مدیریت و فرمانداری، بار مسئولیت اداره کل را کم نمی کند. موضوع استفاده از منزل مسکونی برای اداره شهرستان جوین نیز حالتی مشابه دارد. اما درباره پروژه های برزمین مانده در شهرستان ها، اگر چه همگان به وضعیت نامطلوب اقتصادی اشراف داریم اما در همین شرایط، مدیرانی هستند که ترفندهای مدیریتی خود را برای تکمیل پروژه ها به کار می گیرند و در حقیقت در چنین شرایط دشواری است که تفاوت مدیریت ها خود را نشان می دهد.

نکته مهم دیگر این که، ما نیز به امکان پیشبرد برنامه ها با سرپرست به جای رئیس، آگاهیم. اما وقتی اداره شهرستان ها جایگاه واقعی خود را در عرصه فرهنگ و هنر نداشته باشند، طبیعتا اداره آن با سرپرست یا رئیس هم برای مدیران بالادستی چندان اهمیتی نخواهد داشت.

و نکته آخر این که، قبل از انتشار گزارش روز دوشنبه چندین بار با مدیر کل محترم ارشاد تماس گرفته شد اما خبرنگار ما موفق به گفت وگو با ایشان نشدند. اولین تماس بعد از ظهر روز شنبه و حدود ساعت ۱۸ بود، دومین تماس ساعاتی بعد و حدود ساعت ۲۱ گرفته شد، همچنین با سومین تماس در روز یک شنبه (حدود ساعت ۱۱) تلاش کردیم حتما توضیحات مدیر کل را قبل انتشار گزارش دریافت کنیم که باز هم برقراری ارتباط میسر نشد.

اخبار

سیاسی اقتصادی

رئیس خانه احزاب استان:

بزرگ‌ترین ضعف این است که رؤسای جمهور می‌گویند فراحزبی‌اند

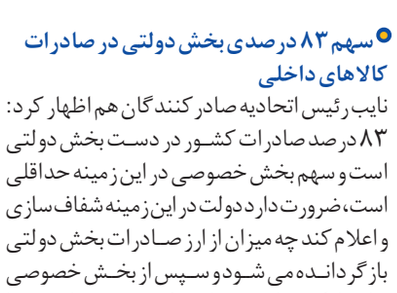
رئیس دوره ای خانه احزاب استان گفت: هیچ‌یک از روسای جمهور ما ابتدا نگفتند که ما حزبی هستیم، بلکه همه بیان کردند که ما فراحزبی هستیم و این بزرگ‌ترین ضعفی است که در کشور ما وجود دارد. «محمدعلی گندمی» در گفت‌وگو با ایسنا با بیان این که خانه احزاب تشکیلات صنفی است و تشکیلات سیاسی نیست، تصریح کرد: درست است که در این مجموعه همه سیاسی هستند اما فعالیت سیاسی در خود احزاب شکل می گیرد. در خانه احزاب ما بیشتر هماهنگی و همگرایی ایجاد می کنیم تا احزاب به هم نزدیک‌تر شوند، در نهایت اوج فکر ما این است که سه یا چهار گرایش را در نظام به رسمیت بشناسیم و هر کدام به یک حزب قوی برسند، مانند کشورهای پیشرفته که در آن‌ها دموکراسی جاری است.

احزاب زیاد وبال جامعه هستند

وی خاطرنشان کرد: احزاب زیاد، وبال جامعه هستند زیرا بسیاری از احزاب کوچک بوده، عده و عُده نداشته و تشکیلات و فعالیت چندانی ندارند. باید به‌تدریج تلاش کنیم که همه را دور یک میز جمع کنیم. باید همه، اصولگرایان، اصلاح‌طلبان و اعتدالیون تلاش کنند که به این اتفاق برسیم. گندمی گفت: اگر کشور ما مسیر تحزب را طی نکند، هیچ‌گاه به ثبات سیاسی و اجتماعی نخواهد رسید.

در نشست «توسعه چرخه صادرات» با هدف بررسی مسائل صادرات غیرنفتی مطرح شد

تحریم‌های داخلی، پیش پای صادرات



نشست تخصصی «توسعه چرخه صادرات» با هدف بررسی مسائل حوزه صادرات غیرنفتی در شهرک صنعتی مشهد برگزار شد. در این نشست، دبیر خانه صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی بر لزوم بازنگری شیوه های بازگشت ارز به استان از محل صادرات خارجی تاکید کرد و گفت: کمتر از ۲۰ درصد صادرات ۴۰ میلیارد دلاری کشور از آن بخش خصوصی است. این موضوع نشان می دهد فضا برای صادر کنندگان فراهم نیست و ضرورت دارد شیوه های بازگشت ارز به استان از محل صادرات خارجی مورد بازبینی قرار گیرد. به گزارش ستاد خبری این نشست، دکتر «فیروز ابراهیمی» با بیان این که صادر کنندگان چهار برابر میزان تولید و صادرات، مالیات پرداخت می کنند، افزود: دو قشر حقوق بگیر و صنعتگر بار ۸۵ درصدی پرداخت مالیات را به دوش می کشند، این در حالی است که عدالت مالیاتی حکم می کند به اندازه سهم هر واحد در تولید ناخالص ملی از سبد مالیاتی کشور مالیات پرداخت کنند.

سهم ۸۳ درصدی بخش دولتی در صادرات کالاهای داخلی

نایب رئیس اتحادیه صادر کنندگان هم اظهار کرد: ۸۳ درصد صادرات کشور در دست بخش دولتی است و سهم بخش خصوصی در این زمینه حداقلی است، ضرورت دارد دولت در این زمینه شفاف سازی و اعلام کند چه میزان از ارز صادرات بخش دولتی بازگردانده می شود و سپس از بخش خصوصی برای بازگشت ارز درخواست کند. «مهدی امینی» با اشاره به این که صادر کنندگان در گیر دو مورد تحریم هستند، افزود: یک مورد تحریم های خارجی است که هر روز نیز بر گستره آن افزوده می شود، دیگری تحریم داخلی و خود تحریمی است. وی در ادامه بیان کرد: در چند سال اخیر در برقراری قوانین صادرات بی عدالتی را شاهدیم، صادرات کالاهای ضروری آزاد و کالاهای غیر ضروری ممنوع است. رئیس هیئت مدیره اتاق مشترک ایران - گرجستان نیز گفت: قوانین خلق الساعه و تحریم های داخلی، مانع اصلی پیشرفت در بخش صادرات است.

دکتر «سیده فاطمه مقیمی» با اشاره به این که عوامل بسیاری در دنیا می تواند به فعالیت چرخه صنعت کمک کند، خاطر نشان کرد: با این حال در کشور ما تکیه بر نفت و اقتصاد تک محصولی مانعی بزرگ بر سر راه تولید و صادرات شده است.

وی افزود: اگر از تحریم های خارجی بگذریم، تحریم های داخلی مشکلات را بیشتر می کند، قوانینی که شرایط را به گونه ای فراهم کرده که تولید کننده و صادر کننده نمی توانند نفس بکشند. این قوانین نه تنها بخش خصوصی را ضعیف تر می کند که آن را از بین می برد. گفتنی است، «نمایشگاه صادراتی تولید ایرانی، برند جهانی» در ۶۰ غرفه از ۱۷ تا ۱۹ مهرماه امسال در هتل هما (شماره یک) برگزار خواهد شد.