

تقویم

تاریخ

۲۳ مرداد ۱۳۲۳ [زادروز علی حاتمی؛ فیلم‌ساز فقید سینمای ایران

علی حاتمی با اصالت تفرشی متولد تهران، کارگردان، فیلم‌نامه‌نویس و تهیه‌کننده سینما بود که از پیشگامان فصل جدید سینمای ایران از اواخر دهه ۱۳۴۰ به حساب می‌آید. حاتمی خالق آثار ماندگاری مثل «مجموعه هزار دستان» و «مادر» است.

آشنا ترین غریب

یکی از شیعیان می‌گوید: در زمان هارون الرشید، امام رضا(ع) شاگردانش را جمع می‌کرد دور خودش، قرآن می‌خواندو تفسیر می‌کرد و حدیث می‌گفت. گاهی به صراحت و با صدای بلند می‌فرمود: «من امام شما هستم.» برخی شاگردان می‌گفتند آقا جان، جاسوسان هارون می‌شنوندو خطر دارد. می‌فرمود «بی خود نگرانید. با

۱۴ آگوست ۱۹۳۲ |راه‌اندازی نخستین دوره جشنواره ونیز

جشنواره فیلم ونیز، از قدیمی‌ترین جشنواره‌های سینمایی جهان به‌شمار می‌آید که جایزه اصلی‌اش شیر طلایی است. در این جشنواره جایزه‌ای به‌نام «جایزه انسانیت» به‌ارزش ۵۰ هزار دلار، به‌سینماگران و بازیگرانی اهدا می‌شود که خود را وقف فعالیت‌های انسان‌دوستانه می‌کنند.

من کاری نمی‌توانند بکنند.» برخی چون می‌دیدند آقامثل پدرانش تقیه و سکوت نمی‌کند، به‌امامتش شک کردند. امام فرمود: «جدم رسول خدا(ص) می‌فرمود اگر ابوچهل مویی از سر من کم کرد بداند پیامبر نیستیم؛ من هم می‌گویم اگر هارون توانست مویی از سر من کم کند، امام نیستم!»

۱۵ دقیقه

زمان لازم برای مطالعه این صفحه

همشهری سلام

همشهری سلام

همشهری سلام

همشهری سلام

آب و هوا

امروز



تفسیر نور

در آیه ۱۱۴ سوره «طه» می‌خوانیم:

فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِالْقُرْآنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُقْضَى إِلَيْكَ وَحْيُهُ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا

بلند مرتبه است خدایی که فرمانروای راستین جهان هستی است. ای پیامبر، قبل از دستور جبرئیل در خواندن آیه‌هایی که شب قدر فرستادیم عجله نکن و بگو «خدا یا علمم را بیشتر کن.»

استاد قرآنتی در بیان نکته‌های این آیه می‌گوید:

- آفرینش بی‌هدف و انسان‌رهانیت، زیرا پیوهودگی و بی‌هدفی در شأن خدا نیست.
- اگر چه خداوند می‌تواند بدون دعا هم لطف کند، ولی از پیامبرش می‌خواهد که دعا کند.
- علم را از عالم حقیقی طلب کنیم.
- اگر کسی را از چیزی نهی می‌کنیم، در مقابل راه صحیح و حق را هم به‌او نشان دهیم.

حکایت

- آورداند که بهلول سکه طلایی در دست داشت و با آن بازی می‌کرد. شاید چون شنیده بود بهلول دیوانه است جلو آمد و گفت «اگر این سکه را به من بدهی، در عوض ۱۰ سکه به همین رنگ به تو می‌دهم.» بهلول چون سکه‌های او را دید، دانست که آن‌ها از مس هستند و ارزشی ندارند. به آن مرد گفت «به این شرط قبول می‌کنم که سه مرتبه با صدای بلند مانند الاغ عرعر کنی.» شاید قبول کرد و مانند خر عرعر کرد. بهلول به او گفت «تو با این خربت فهمیدی سکه‌ای که در دست من است از طلاست، من نمی‌فهمم که سکه‌های تو از مس است؟»

- حکیمی پسران را اینده می‌داد که جانان پدر! هنر آموزد که ملک و دولت دنیا اعتماد را نشاید و سیم و زر در سفر بر محل خطر است یادزد به یک بار پردیا خواه به تفاریق بخور؛ اما هنر چشمه زاینده است و دولت پاینده و گر هنرمند از دولت بیفتد، غم نباشد که هنر در نفس خود دولت است. هر کجا که رود قدر ببندد و در صدر نشیند و بی هنر لقمه چپند و سختی ببند.

گلستان سعدی
در تاثیر تربیت

ضرب‌المثل‌های فارسی

- یک ده‌آباد، به از صد شهر خراب**
وقتی کسی یک کار را به‌سر انجام‌رسانده و خراب‌ناقص‌ره‌امی‌کند و کار دیگری را شروع می‌کند، می‌گویند «یک ده‌آباد، به از صد شهر خراب»؛ یعنی یک کار را درست و حسابی و کامل انجام‌دادن، بهتر از پذیرفتن مسئولیت چندین کار جور و اجور ناقص و به‌درنخور است.

دیکشنری

Let's call it a day

Let's finish working for the day.
کار امروز تمام شد، کار کردن برای امروز کافی است.

مثال:

Bob: Let's call it a day. I'm tired.
Tom: Metoo. Let's get out of here.

باب: برای امروز کافی، من خسته شدم. تام: من هم همین‌طور، بیا بریم.

Mary: Well, that's the end of the reports.
Nothing else to do.
Sue: Thanks. Let's call it a day.

ماری: خب، این همه گزارش‌ها بود، دیگه کاری نمونه. سو: ممنون، برای امروز کافی.

تغأل

حافظ

من کردارم در کمالی کنج سلطانی بردست
کی طمع در گردش کرد و من دون پرو کنم
گر بر آب چشمه خویش دامن تکریم
گر بر آتش چشمه خویش دامن تکریم

خبرنگار صری

چهارشنبه
۲۳ مرداد ۱۳۹۸
۱۲ ذی الحجه ۱۴۴۰
صفحه ۸ شماره ۱۰۴۲

بریده‌کتاب

در کار ما و البته در زندگی ما، آن قدر غصه و استرس به‌منزله‌واجب کفایی ادا شده که دیگر لازم نباشد چیزی به آن اضافه کنیم. به همین خاطر دوست دارم موقع کار با همه شوخی کنم تا شاد شوند. مثلاً موقع معاینه گردن و شکم به بچه‌های گویم «کنکند قلقلکی هستی» و آن‌ها قلقلکی می‌شوند و لااقل کمی به این دنیا و بیمارستان‌های مسخره‌اش می‌خندند. به مریم می‌گویم «چقدر عجیب، مریم قبلی که آمده بود این جا اسمش اکبر بود!» یا موقع معاینه گوش می‌گویم تکان نخورد تا فیلپی را که توی گوششان فته بگیرم. باورتان نمی‌شود که بچه‌ها با همین پارادوکس‌های فلسفی ساده چقدر درگیر می‌شوند. یک بار یک بچه با دوتا دم‌موشی قهوه‌ای کوتاه لپ‌های قرمز آلرژیک، در راهرو ته‌روپوش مرا گرفت و متوقفم کرد. با چشم‌های درشت آبی به من زل‌زد بعد از چند ثانیه سکوت با لجه‌شیرین تک‌زبانی اش گفت: «عمو فیلم کو؟» هنگ کرده بودم که منظور ش چیست، نکند فکری می‌کند و روشکرش را برداشته ام. خودش به دادم رسید؛ به توی گوشش اشاره کرد و گفت: «ببین… نیست!»

از: «بگو آاا…»روایت یک شغل»
خاطرات یک‌روزدیت کودکان
نوشته: یاسر مالی

فلسفه به زبان ساده

لذات ذهن لااقل به اندازه لذات جسم مهم هستند.
برتراند راسل
فیلسوف انسان‌گرای بریتانیایی (۱۸۷۲–۱۹۷۰)

خیلی وقت‌ها خبری لذات‌منحصر به‌فرد زندگی را فراموش می‌کنیم. یکی از آن‌ها مطمئناً تفکر توأم با آرامش بدون دغدغه‌است. برتراند راسل در مقاله «ارزش فلسفه» اشاره به این موضوع می‌کند که چگونه مواجهه با پرسش‌های بزرگ به بزرگی ما کمک می‌کند؛ پرسش‌هایی درباره حکمت و جود جهان و اهمیت خبر و شر. راسل البته تأکید می‌کند که چنین پرسش‌هایی با توجه به توانایی و قابلیت‌های محدود بشر، پیوسته بی‌پاسخ خواهد ماند. او می‌گوید: پرسش‌هایی که پاسخ به آن‌ها مقدور و میسر است در حوزه دانش قرار می‌گیرند اما پرسش‌های حیاتی که پاسخ به آن‌ها مقدور نیست و تنها با تفکر درباره‌شان می‌توان به پاسخ‌های شخصی رسید، در حوزه فلسفه قرار دارند. پس فایده این سوالات چیست؟ این است که برای ذهن و فکر شما الهام‌بخش و انگیزه‌ساز هستند. راسل معتقد است ارزش فلسفه بیشتر در عدم قطعیت آن نهفته است.

«هر بار که معنی زندگی را فهمیدم، عوضش کردند.»
نوشته: دانیل مار تین کلاین
ترجمه: حسین یعقوبی

دیالوگ ماندگار

شهر دار جان با باز: یک لغزش فقط وقتی تبدیل به اشتباه می‌شه که به جای اصلاح، انکارش کنی.
کارگردان: هارولد پکر

ضرب‌المثل خارجی

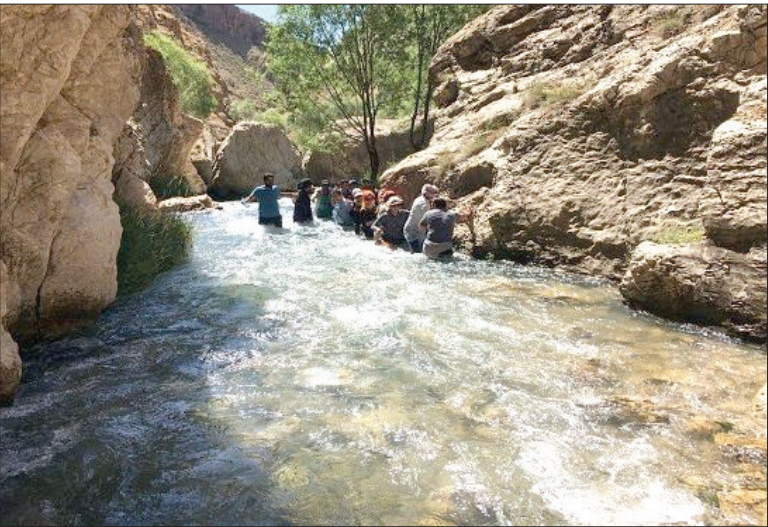
- عربی: «عشق» رانمی‌شود با پنهان کردن، پنهان کرد.
- اسپانیولی: بدی اشخاص احمق، هم‌تراز نیکی اشخاص عاقل است.
- فنلاندی: همیشه کمی بترس تا هرگز محتاج نشوی زیادتر ترسی.



پسر لوس هندی بی‌ام و هدیه تولدش را به رودخانه انداخت

ادیتی سنترال | یک پسر جوان هندی که نام و سنش فاش نشده، از این که پدرش برای تولدش به جای «جگوار» به او یک «بی‌ام‌و» هدیه داده است، آن قدر عصبانی شد که خودروی جدید خود را به رودخانه هار یانا انداخت.
ظاهرا قیمت خودروی جگوار مد نظر پسر، حدود ۲۰ هزار دلار گران‌تر بوده. این رویداد در هند که بیشتر مردم با روزی فقط دو دلار یا کمتر زندگی خود را می‌گذرانند و تخمین زده شده که بیش از ۳۵ درصد هندی‌ها زیر خط فقر زندگی می‌کنند، یک اتفاق شوکه‌کننده است.

۴ گوشه ایران



دره زمان

● اسم پلور با آب معدنی اش گره خورده، اما این روستا که کوه دماوند هم در آن جا خوش کرده، فقط آب معدنی یا چشم‌اندازی از کوه دماوند را به ما هدیه نمی‌دهد. پلور روستایی است که ابشار دار دو دره‌ای به اسم دره زمان. این دره تا همین دوسه‌سال پیش فقط مقصد طبیعت‌گردها بود، اما حالا دین این دره انگیزه خیلی‌ها برای زن‌به‌دل جاده است. این دره، تنگه‌ای است که رودخانه باصفایی از میانش می‌گذرد. پس باید تنتان را به آب بزئید و از این که در رودخانه راه‌بروید خسته و کلافه نشوید. وار دروستای پلور که شد بد، باید خودتان را به پل سنگی برسانید. پیاده‌روی از پل قدیمی در کنار رودخانه شروع می‌شود. عمق آب در همه جا یکسان نیست و باید مراقب بود. ابشار شاهانشت و دشت لار، از جاذبه‌های نزدیک این منطقه‌اند.

حکمت‌روز

ذره بین‌باش

به ذره بین نگاه کن. خصوصیت اش این است که چیزهای کوچک را بزرگ و بزرگ‌تر نشان دهد. پیامبر (ص) نیز همچون ذره بین بود؛ «تَعْظُمُ عِنْدَهُ النُّعْمَةُ وَإِنْ دَقَّتْ» یعنی اگر کسی خدمت کوچکی به او می‌کرد، پیش چشمانش

معرفی‌کتاب

بی‌باد، بی‌پارو

کتاب «بی‌باد، بی‌پارو» مجموعه‌ای از ۱۲ داستان کوتاه، اثری از نویسنده سرشناس فریب‌آوایی است که با لحنی صمیمی و ساده روایت شده و برگزیده نخستین دوره «جایزه ادبی احمد محمود» است. کتاب با داستان «به‌باران» آغاز می‌شود و با داستان «کلبه‌روی اقیانوس» به‌پایان می‌رسد. نویسنده در این کتاب، بیش از هر چیز به زنان و مسائل آنان می‌پردازد؛ مسائل کوچک و نکات ریزی که همه ما در زندگی‌روزمره به آن

قیمت ۱۴۰۰۰ تومان